



**MOSTRE & CULTURA
NEI LUOGHI DI MILANO**

**Ai Bagni
Misteriosi
otto artisti
cubani**

LA NUOVA generazione artistica cubana, con la sua energia vitale, invade il luogo d'incanto come la Palazzina dei Bagni Misteriosi del Teatro **Franco Parenti** e inaugura l'attività espositiva. Da oggi «¿soy Cuba?» racconterà al pubblico la nuova identità cubana e cosa significhi essere protagonisti di un profondo cambiamento culturale. L'interrogativo del titolo della mostra è ispirato, non a caso, al film «Soy Cuba» di Mikhail Kalatozov, che nel 1964 riesaminava la ricerca di una nuova identità che aveva accompagnato la Rivoluzione contro Fulgencio Batista. La mostra nasce da un'idea di Marina Nissim, ed è curata da Laura Salas Redondo. Attraverso opere pittoriche, performative, fotografiche e installazioni site specific, ¿soy Cuba? è una riflessione sull'attuale momento storico cubano e sull'impegno di una intera generazione di dialogare con la comunità artistica globale. Otto sono gli artisti scelti a rappresentare questa nuova rivoluzione. I quadri, le fotografie e un'opera inedita di Alejandro Campins, realizzata ad hoc per i Bagni Misteriosi; Elizabet Cerviño, le sue riflessioni sulle parole e sui frammenti di significato; Susana Pilar da sempre attenta alla tematica femminile; Leandro Feal e il suo profilo Instagram dove dà testimonianza di come stiano cambiando la vita notturna; Osvaldo González creerà relazioni spazio e oggetto con le sue opere di scotch, relazioni con utensili quotidiani; i quadri di Lus Enrique López - Chàvez, che all'inaugurazione porterà anche la sua performance Otro Juego de Piscina; le fotografie di Reynier Leyva Novo, e l'installazione El beso de Cristal, dove la

lunga fila di bicchieri serigrafati con la successione cronologica dei presidenti degli Stati Uniti incontrerà i bicchieri che rappresentano i presidenti cubani.