



La freschezza di otto artisti per la nuova identità cubana

Un viaggio nella nuova identità cubana. Fino al 19 novembre, al Teatro Franco Parenti di Milano, è in programma la mostra *¿soy Cuba?* (teatrofrancoparenti.it), progetto che si pone come obiettivo quello di raccontare i movimenti artistici contemporanei di una terra da sempre fertile e originale dal punto di vista creativo. Per rappresentare questa «nuova rivoluzione» sono stati scelti otto artisti, che propongono attraverso le loro opere una moltitudine di soggetti, materiali, linguaggi e stili. Si tratta della nuova generazione cubana, chiamata a raccontare con la sua freschezza e le sue energie una terra abituata a confrontarsi con cambiamenti e sfide. In mostra fotografie, dipinti, installazioni *site specific* (sotto: Reynier Leyva Novo, *Perfect Doctrine*, 2017). L'esposizione, curata da Laura Salas Redondo, nasce da un'idea di Marina Nissim, in collaborazione con Galleria Continua e Associazione Pier Lombardo, e inaugura l'attività espositiva nella palazzina dei **Bagni Misteriosi**. (marco bruna)

